

和妻の世界

令和六年 11月16日(土) 14時開演
(開場は13時30分より)

文化庁より「記録作成などの処置を講ずべき無形文化財」に選定された「和妻」マジックと日本の文化が融合し、奇術的な不思議の中に日本独自の美しさや世界感が凝縮された貴重な芸能「和妻」をたっぷりご堪能ください！



会場 東海道かわさき宿交流館 4階集会室

出演 公益社団法人 日本奇術協会 和妻保存会
(和田奈月、瞳ナナ、ドリームぷりん、MiiNA、有栖川萌、上口龍生、原山進)
住吉踊り指導 花鳥 皆子・監修 松旭斎 正恵

定員 100名(全席自由) / 料金 1500円(当日券のみ)
解説: ジャパノロジーミュージアム代表 山縣 基与志
主催: 東海道かわさき宿交流館
協力: 公益社団法人 日本芸能実演家団体協議会

【和田奈月】
数少ない日本古典奇術の後継者。特に華やかで幻想的な「和妻」は国内外で絶賛されている。大掛かりな「水盆」も得意とし、日本舞踊や伝統奇術の継承・保存に力を入れている。

【瞳ナナ】
マジック界のアイドルとしてソロデビュー。ステージマジックを得意とし、指先のマジックから大掛かりなイリュージョンまでこなすレパトリー豊富な女性マジシャン。

【ドリームぷりん】
日本では数少ない女性お笑いマジシャンとして活躍する一方、独特の天然キャラで映画、舞台、喜劇女優としても注目される。また舞台等の振付けも手がけるマルチタレント。

【MiiNA】
本格派女性イリュージョニスト。人体切断～瞬間移動など大掛かりなイリュージョンの数々をこなす。そのレパトリーは業界屈指。華奢な体つきからは想像できない。

【有栖川萌】
幼いころからプリンセスステンドーに憧れマジックに興味を持ち、大学ではマジック部に所属。卒業後はプロマジシャンとして日本全国を飛び回り、幅広いレパトリーのマジックをこなしている。

【上口龍生】
江戸時代より続く伝統手品「和妻」の数少ない演者として20年以上オーソリティとして活躍している。文献などから掘り起こし、復活させ、希少な演目を伝授されるなどマジックの文化的側面に貢献。

【原山進】
マジックディレクターとしてデビュー。手品パーで店長を務めるなど得意のマジックはパーマジックやクロスアップマジック。上口龍生師に師事、本格的にマジックを学びステージマジックもこなす。

【花鳥皆子】
歌いながらのマジックや感想文を読みながらのおしゃべりマジックの演出は独特。子供から大人まで楽しめる。松旭斎すみえ師の1番弟子。前(公社)日本奇術協会会長。

【松旭斎正恵】
日本奇術協会名誉会長・松旭斎彦子(黄綬褒章受賞)と初代松旭斎天勝一座の後見長・山崎金之助の愛娘として生まれ、幼少の頃は二代目松旭斎天勝一座の子役として活躍。

江戸時代の粋に遊ぶ その61

次回予定

「雅楽」

出演: 一般社団法人 雅楽協会

令和7年 1月18日(土) 14:00 開演 (開場 13:30)

料金: 1,500円(全席自由/当日券のみ/定員100名)
※開催日程は予告なく変わる場合がございます。予めご了承ください。

【交通アクセス】 JR川崎駅 中央東口 徒歩約10分 / 京急川崎駅 徒歩約6分

〒210-0001 川崎市川崎区本町1-8-4

【TEL】 044-280-7321

東海道かわさき宿交流館

